



Eveil musical de l'enfant - 2

L'éveil musical du jeune enfant (3 à 6 ans).
Concevoir et mettre en place un projet musical dans une structure de la petite enfance ou en école de musique.

Calendrier

les 24 et 25/02/2025 et
les 17 et 18/03/2025

Horaires

de 9h à 12h /
de 13h à 16h

Durée

4 jours (2 x 2 jours)

Lieu

Ecole de musique Euterpe
23 rue des Serruriers
68000 Colmar

Tarifs

- 580 € en prise en charge
- 430 € à titre personnel (option stage + 80 €)

Contact

- 06 52 07 11 00
- formation@euterpe.fr

Ecole de musique Euterpe

23 rue des Serruriers
68000 COLMAR
Tél : 03 89 23 40 87
Mail : info@euterpe.fr

Siret : 342 651 668 00010
Agrément : 44 68 03636 68

Objectifs

- Acquérir les principales techniques d'animation d'un atelier musical
- Découvrir les jeux musicaux adaptés aux âges des enfants
- Maîtriser les éléments simples du langage musical
- Favoriser l'expression personnelle des enfants
- Organiser les créations des enfants en une production gratifiante

Contenu

- Développement de l'écoute par des jeux musicaux
- Manipulation des instruments : quel geste pour quel son
- Utilisation des paramètres du son
- Développement de l'expression vocale de l'enfant par les chansons
- La pulsation et le rythme à travers les comptines, les percussions corporelles
- Développement de l'imaginaire et de la créativité sonore
- La musique comme support d'expression corporelle et graphique
- Approche de l'utilisation de la musique pour la détente chez l'enfant
- Le rôle de l'adulte : porteur du projet musical

Public concerné

- Les professionnels de l'enfance, de l'animation et de la santé
- Les professeurs d'instruments, de chant, de formation musicale
- Les musiciens amateurs, étudiants ou en reconversion professionnelle

Intervenant(s)

- Clotilde BARADEL, musicienne intervenante
- Agnès MATTHYS, musicothérapeute, auteure
- Céline TROETSCHLER, musicienne intervenante

Modalités pratiques

Date limite d'inscription

30 janvier 2025

Accessibilité

Formation adaptable à tout type de handicap. Locaux adaptés.

Prérequis

Aucune connaissance musicale est nécessaire.

Méthodes mobilisées

Apports de connaissances théoriques et techniques et exercices de mise en situation.

Journée d'observation sur le terrain.

Option : Stage pratique à l'école de musique Euterpe défini selon le projet personnel de chaque participant.

Modalités d'évaluation

Bilan oral et écrit. Grille d'évaluation à la suite du stage pratique.

Nombre de participants : 5 à 8 personnes

Inscription en ligne : <https://euterpe.fr>